

六種の仏道

お彼岸は、日本仏教徒の仏道修行週間です。仏教徒でなくとも、日本人なら誰でも知っているお彼岸には、どこの家庭でも必ず、仏さまを大切にまつり、ご先祖さまの供養をいたします。

私たちが仏さまに、いろいろなお供えをいたします中に、六種の供養と申しまして、六種類のお供えがありますが、このお供えをすることが、そのまま六波羅蜜（六つの種類の仏道）の修行になると教えられています。波羅蜜とは梵語の音写で、漢訳したのが彼岸という言葉です。彼岸の意味は、悩みの多いこの岸から、住みよい彼岸に渡るといふことで、そのための修行が六つあることから、六波羅蜜と申します。この修行は平素も勿論大切であります。特に春分、秋分の前後一週間は、彼岸と名付けるようになったゆえんは、仏教が、右にも左にも片よらない、すべてを超越する、中道を尊ぶ教えですから、季節的に暑くない、寒くもない、そして昼夜の長短の別がない、中道の理にかなった、春秋二期の彼岸という、仏道修行週間になったと思われれます。この時期に一層六種の供養をつとめ、ご先祖さまの菩提をお祈りすることは、きわめて大きな意義があります。

六波羅蜜の一つについてみますと、

一、布施波羅蜜 ↓ 水 ↓ 一滴の水も広くゆきわたり、よくものを潤おし育てます。与え施すことによって執着の心をなくします。（ほどこし）

二、持戒波羅蜜 ↓ 塗香 ↓ すがすがしい匂いはすべてのものを清めます。規律を守り、自己の欲望に流されぬ心を養います。（おきてを守る）

三、忍辱波羅蜜 ↓ 花 ↓ 美しい花はまるやかに、何もものも許すことが出来ます。あらゆる苦しみに耐える心根をもつ事が出来ます。（耐え忍ぶ）

四、精進波羅蜜 ↓ 香 ↓ お香は一度点火すれば休まず怠らず、身を焦し続けます。怠け心に打ち克ち、仏道修行に励みます。（はげみ）

五、禪定波羅蜜 ↓ 飯食 ↓ ゆたかな食事は身心を落ちつけます。心の安定を保ち続けます。（しずけさ）

六、智慧波羅蜜 ↓ 灯明 ↓ 明るい光は私自身を、また社会をも照らします。物事の真相を見極めます。（仏のまなこ）

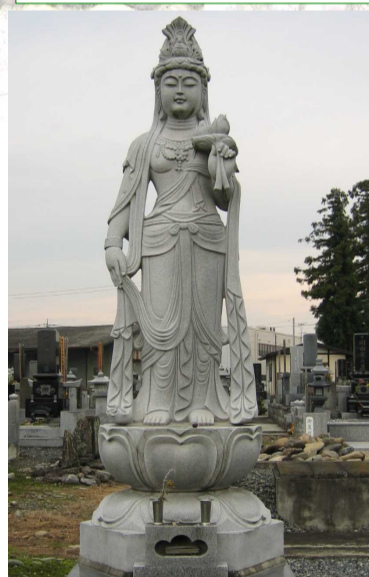
このように、お供えいたします一本の線香にも、一灯のお灯明にも、深い意味がこもっています。仮りにこうした意味の理解に乏しくとも、これを身に行うことで尊い供養となり、大きな功德となることに相違ありません。お彼岸中は無論のこと、平素もつとめてこの修行を忘れたくないものがあります。

南無大師遍照金剛

境内の弘法大師尊像



聖観世音菩薩



慈悲 (じひ)

慈悲とは、慈は「樂を与え」、悲は「苦を抜く」という意味であるが、その場合の樂とか苦は、私たちにあって、都合のよいのが樂であり、都合の悪いのが苦であるというレベルのものではない。悟りの智慧を実現するのが慈悲である。すなわち「全ての苦が滅して、ただ樂のみがある」の実現である。

仏教が生んだ日本語

空海の言葉 シリーズ

聖君、その性を奪わずして

所を得しむ

「性霊集」

●●優れた君主は、使える者の性格を生かして、楽しく働かせる

適材適所ということばは、人材というときには必ず出てきます。いうまでもなく「適した材を適したところに使う」ことですが、適材も人材も、同じ材という文字です。材は木材の材で木偏です。材は丸太のことです。人間を丸太にたとえてあるから、人材なのです。

丸太には持ち前の性質があります。松の丸太は油をたっぷり含んでいるから杭になり、桧の丸太は真つ直ぐで香りがよいから柱になります。丸太を加工するにしても、桐は湿気を寄せ付けなからタンスになり、朴は乾燥しても割れないから下駄になります。

どの丸太をどこへつかうか。それが「木配り」です。

